

LITERATURANGABEN

Zitierte Quellen

- Walter Benjamin u. Bernhard Reich: *Revue oder Theater*. In: W. Benjamin: *Gesammelte Schriften*, hg. v. Rolf Tiedemann u. a., Frankfurt: Suhrkamp 1972, Bd. IV, 2, S. 796-802.
- Johann Wolfgang von Goethe: *Romane und Novellen II* [=] Hamburger Ausgabe Band 7. München: dtv 1982
- Friedrich Hebbel: *Tagebücher. Dritter Band*. 1845-54. [=] Historisch-kritische Ausgabe, hg. v. Richard Maria Werner. Berlin: B. Behr's Verlag 1903.
- Eugen Roth: *Gespräche am Fluß*. In: Schmitz (Hg.), S. 80-87 [Weitere Verweise auf Roths Aufzeichnungen beziehen sich auf das Material in seinem Nachlaß.]
- William Shakespeare: *Hamlet, Prince of Denmark*. Hg. v. Philipp Edwards. Cambridge: Cambridge UP 1985.

Zur Rezeption

1. Rezensionen zur Erstausgabe des Romans

- Alverdes, Paul: *Lebenslauf eines dicken Mannes, der Hamlet hieß. Georg Brittings neue Dichtung*. In: Münchner Neueste Nachrichten, Nr. 184, 9. 7 1932 - Auch in: Ders., *Dank und Dienst. Reden und Aufsätze*. München: Langen-Müller 1939, S. 208-215. [Zitiert nach diesem Abdruck.] - Nachdruck in: Schmitz (Hg.), S. 34-39.
- Bergengruen, Werner: *Georg Britting, Lebenslauf eines dicken Mannes, der Hamlet hieß*. In: Deutsche Rundschau, Jg. 58, Bd. 231, 1932, S. 195.
- Braun, Hanns: *Georg Brittings Hamletroman*. In: Der Kunstwart, 45, 1931/32, S. 668f..
- Fehse, Willi: *Romane von jungen Autoren*. In: Magdeburgische Zeitung, Nr. 302, 4. 6. 1932 (Literaturbeilage).
- Herzfeld, Günther: *Georg Brittings Hamlet-Roman*. In: Die neue Literatur, 33, 1932, S. 264-267.
- *Ein Hamlet-Roman*. In: Die Propyläen, 29, 1931/32 [15. Juli], S. 330f (Nachlaß).
- Johnst, Hanns: *Neue Romane*. In: Velhagen & Klasings Monatshefte, 47, Bd. I, 1932/33 (Nachlaß).
- Knöllner, Fritz: *Ein Hamlet-Roman*. In: Münchener Post, 3. B. 1932.
- *Ein Hamlet-Roman*. In: Berliner Tageblatt, Nr. 246, 28. 5. 1933

- Leppmann, Franz: *Der neue Hamlet*. Vossische Zeitung, 21. 2. x932 (Nachlaß).
- Maass, Joachim: *Ein romantischer Roman*. In: Hamburger Fremdenblatt, Nr. 70, 11. 3. 1933. - Auch als: *Lebenslauf eines dicken Mannes*. In: Saarbrücker Zeitung, März 1933 (Nachlaß).
- Dr. Owlgläß [d. i. Hans Erich Blaich]: [Hinweis] In: Simplicissimus, 37, 1932, S. 330.
- Sarnetzki, D. H.: *Britting - Waggerl - Von Hollander. Neue Romane*. In: Die Literatur (Beilage zur Kölnischen Zeitung), Nr. 31, 31. 7 1932 (Nachlaß).
- Schlien, Hellmut: *Lebenslauf der Dicken*. In: Mannheimer Tageblatt, August 1932 (Nachlaß).
- Schröder, Eduard: [Über Georg Britting]. In: Hochland, 31, 1933/34, S. 378 - 381.
- St[ern], G[ünter]: *Georg Brittings erster Roman*. In: Dresdner Neueste Nachrichten, 10. 9. 1932.
- von Mechow, Karl Benno: *Der dicke Mann Hamlet*. In: Berliner Börsen-Zeitung, Nr. 28, 10. 7. 1932 (Nachlaß).
- Wiechert, Ernst: *Georg Britting. Aus einer Rede vor der Fichte-Gesellschaft Berlin*, 24. 1. 1933. In: Deutsche Zeitschrift, 46, 1933, S. 776_780. - Auch in: Ders. *Sämtliche Werke*. München: Desch 1957. Bd. 10, S. 863-870.

2. Spätere Besprechungen und Würdigungen

- Alverdes, Paul: *Das Bildnis Georg Brittings. Zum sechzigsten Geburtstag des Dichters*. In: Rheinischer Merkur, Nr. 8, 16. 2. 1951.
- Barthel, Friedrich Ludwig: *Dichterköpfe der Gegenwart: Georg Britting*. In: Völkische Kultur (Dresden), 3, 1935, S. 260-264.
- Bauer, Peter: *Georg Britting*. In: Tremonia (Dortmund), 20. 1. 1933 (Nachlaß).
- Bender, Hans: *Fett und kurz von Atem*. Romane von gestern - heute gelesen. In: FAZ, B. 3. 1986.
- Braun, Hanns: *Ein Dichter aus Altdorfers Stamm. Zum Tode von Georg Britting*. In: Süddeutsche Zeitung, Nr. 102, 28. 4. 1964.
- Dannecker, Hermann: *Dichterische Bildkraft. Zu Georg Brittings 50. Geburtstag*. In: Berliner Börsen-Zeitung, 18. 2. 1941.
- Harig, Ludwig: *Ein grünes Buch. Georg Britting, die Botanik und der dicke Hamlet*. In: Süddeutsche Zeitung, Nr. 155, 9./10. 7 1983. Nachdruck in: Schmitz (Hg.), S. 40-43. [Zitiert nach diesem Abdruck.]
- Heiseler, Bernt von: *Georg Britting*. In: Der Bücherwurm, 32, 1936/37, S. 170-172. - Auch in: Ders., *Ahnung und Aussage*. München: Kösel-Pustet 1939, S. 188-193. [Zitiert nach diesem Abdruck.]

- Hohoff, Curt: *Über Georg Britting*. In: *Das Innere Reich*, 2, 1935, S. 507-517. - Nachdruck in: Schmitz (Hg.), S. 55-65. [Zitiert nach diesem Abdruck.]
- *Georg Britting*. In: *Merkur*, Io, 1956, S. 397 - 400
- *Salut für Georg Britting*. Zum 70. Geburtstag des Dichters. In: *Süddeutsche Zeitung*, Nr. 41, 17. 2. 1961.
- Horst, Karl August: *Die deutsche Literatur der Gegenwart*. München: Nymphenburger 1957.
- *Hamlet und die Sonnenblume*. In: *FAZ*, Nr. 121, 27. 5. 1961.
- Knöller, Fritz: *Georg Britting*. In: *Die Literatur*, 35, 1932/33, S. 628-633.
- *Georg Britting*. In: *Deutsches Volkstum*, 1935, S. 216-222.
- *Georg Britting*. In: *Welt und Wort*, 11, 1956, S. 42-45.
- *Erinnerungen an Georg Britting*. In: *Welt und Wort*, 22, 1967, S. 399-402.
- Kunze, Wilhelm: *Ein Münchener Dichter: Georg Britting*. In: *Die Propyläen*, 31, 1933/34, S. 123f
- Langenbacher, Erich: *Georg Britting*. In: *Neues Münchener Tagblatt*, 29. 5. 1936.
- Langenbacher, Helmut: *Volkhafte Dichtung der Zeit*. 5. Aufl. Berlin: Junker & Dünnhaupt 1940.
- Langer, Norbert: *Die deutsche Dichtung seit dem Weltkrieg*. 2. Aufl., Karlsbad u. Leipzig: Adam Kraft o.J. [ca. 1939]
- Lichtenstein, Erich: *Brittings Hamlet*. In: *Tagesspiegel* (Berlin), 23. 4. 1961.
- Märker, Friedrich: *Georg Britting*. In: *Die Neue Literatur*, 40, 1939, S. 119-125.
- Meckler, Rolf: *Junge deutsche Dichtung*. In: *Berliner Börsen-Zeitung* (Kritische Gänge, Literaturblatt), Nr. 13, 1. 4. 1934 (Nachlaß).
- Müller, Wulf Dieter: *Brief an einen Dichter*. In: *Deutsche Zeitung*, 28. 12. 1934 (Nachlaß).
- Nadler, Josef. *Literaturgeschichte des deutschen Volkes. Dichtung und Schrifttum der deutschen Stämme und Landschaften. Vierter Band: Reich* (1914-1938). Berlin: Propyläen 1938
- Olles, Helmut: *Hamlet und die vielen Sonnenblumen*. In: *Wort und Wahrheit*, 11, 1956, S. 879.
- Piontek, Heinz: *Georg Britting*. In: *Welt und Wort*, 7, 1952, S. 341-344.
- Roth, Eugen: *Kein bequemer Autor ... Georg Britting ein Fünfziger*. In: *Münchner Neueste Nachrichten*, 16. 2. 1941.
- Rusch, Heinz: *Georg Britting. Zu seinem So. Geburtstag am 17 Februar*. In: *Danziger Neueste Nachrichten*, 16. 2. 1941.
- [Westecker, Wilhelm]: *Brittings Hamlet*. In: *Christ und Welt*, Nr. 7, 17. 2. 1961.
- Winkler, Karl: *Literaturgeschichte des oberpfälzisch-egerländischen Stammes*. Kallmünz: Laßleben. 1940, Bd. I, S. 355f.

3. Beiträge der Literaturwissenschaft

- Andres, Marga: *Der Prosastil Georg Brittings*. Bonn, Diss. 1947 (Nachlaß).
- Bode, Dietrich: *Georg Britting. Geschichte seines Werkes*. Stuttgart: Metzler 1962.
- Brüggemann, W.: *Das abendländische Gestaltengeviert. Cervantes und die Figur des Don Quixote in Kunstanschauung und Dichtung der deutschen Romantik*. Münster: Aschendorff 1958.
- Frenzel, Elisabeth: *Stoffe der Weltliteratur*. 4. Aufl. Stuttgart: Kröner 1976.
- Glaser, Hermann: *Hamlet in der deutschen Literatur*. Erlangen, Diss. 1952 [bes. S. 34-39, 100f.].
- Haefs, Wilhelm u. Schmitz, Walter: *Magische Poetologie. Georg Britting und die Malerei der Donaueschule*. In: *Literatur in Bayern* Nr. 13, 1988, S. 23-29.
- Jens, Inge: *Dichter zwischen links und rechts. Die Geschichte der Sektion für Dichtkunst der Preußischen Akademie der Künste, dargestellt nach Dokumenten*. München: dtv 1971.
- Meyer, Andreas: *Die Verlagsfusion Langen-Müller. Zur Buchmarkt- und Kulturpolitik des Deutschnationalen Handlungsgehilfen-Verebands in der Endphase der Weimarer Republik*. Frankfurt: Buchhändler-Vereinigung 1989.
- Müller, Günther: *Le Pere Goriot und Silas Marner*. In: *Archiv für das Studium der neueren Sprachen*, Jg. 104, Bd. 189, 1953, S. 97
- Rühle, Günter: *Theater für die Republik*, 2. Aufl. Frankfurt: Fischer 1988
- Schmitz, Walter (Hg.): *Georg Britting. 1891-1964*. München: Süddeutscher Verlag 1987.
- Seifert, Walter: *Lebenslauf eines dicken Mannes, der Hamlet hieß*. In: *Interpretationen zu Georg Britting*. Beiträge eines Arbeitskreises. [=] Interpretationen zum Deutschunterricht, hg. v. Rupert Hirschenauer u. Albrecht Weber. München: Oldenbourg 1974. S. 115-140.
- Soergel, Albert u. Curt Hohoff: *Dichtung und Dichter der Zeit. Vom Naturalismus bis zur Gegenwart. Erster Band*. Düsseldorf Bagel 1964.
- Venzlaff, Hubertus: *Georg Britting, Lebenslauf eines dicken Mannes, der Hamlet hieß*. In: *Spiegel im dunklen Wort. Analysen zur Prosa des frühen 20. Jahrhunderts*. Band II, hg. v. Hans Schumacher, Bern: Lang 1986, S. 261-285.